

Der in Stuttgart lebende Saxophonist Lukas Wögler bewegt sich zwischen Jazztradition und offener Klangforschung. In seinen Kompositionen und in seinem Saxophonspiel beschäftigt sich Lukas Wögler mit weiten emotionalen Räumen. Authentizität und die eigene Stimme stehen hierbei im Vordergrund.

2000 geboren, begann Wögler mit Blockflöte seinen musikalischen Weg. Mit 11 Jahren wechselte er zu Saxophon. Erste Erfahrungen sammelte Wögler bei den Jazz Juniors BW dem Landesjugendjazzorchester BW unter Rainer Tempel und im Jungstudium bei Alexander Sandi Kuhn. 2018 folgte ein Bachelor Studium an der HMDK Stuttgart bei Christian Weidner. Neben Weidner lernte Wögler während des Studiums bei Fabian Arends, Heidi Bayer, Rainer Tempel, Christoph Neuhaus, Sebastian Gille, Robert Landfermann.

Lukas Wögler war 2023 für den Landesjazzpreis Baden Württemberg nominiert und war 2022-2024 teil des Bundesjugendjazzorchester

Neben seinem eigenen Quartett spielt und spielte er mit Samuel Restle Bigband, Lisa Wilhem Quartett, Eddy Sonnenschein, Sofia Wills VOLO, Samuel Restle Oktett, Tobias Becker Bigband, Sunday Night Orchestra, NEEVE, Still Sane, JazzatLarge, Bandinthebix, etc.

Mit diesen Projekten und mehr ist Wögler in verschiedensten Genres auf Bühnen, Festivals und Clubs in ganz Deutschland und weit darüber hinaus unterwegs.

Kurz

Der in Stuttgart lebende Saxophonist Lukas Wögler bewegt sich zwischen Jazztradition und freier Klangforschung. In seinem Spiel und seinen Kompositionen steht die Suche nach Authentizität und eigener Stimme im Zentrum. Geboren 2000, begann er mit Blockflöte und wechselte mit 11 zum Saxophon. Früh gefördert im Landesjugendjazzorchester BW und im Jungstudium bei Sandi Kuhn, studierte er ab 2018 an der HMDK Stuttgart bei Christian Weidner. Er spielte u.a. im Bundesjugendjazzorchester und war 2023 für den Landesjazzpreis BW nominiert. Neben seinem Quartett ist er in zahlreichen Bands aktiv und regelmäßig auf Bühnen im In- und Ausland zu hören.

Kürzer

Lukas Wögler (*2000) ist ein Saxophonist aus Stuttgart, der zwischen Jazztradition und freier Klangforschung arbeitet. Er studierte an der HMDK Stuttgart, spielte im Bundesjugendjazzorchester und war 2023 für den Landesjazzpreis BW nominiert. Aktuell ist er mit verschiedenen Projekten deutschlandweit aktiv.